

Lunedì **29 Aprile 2024** alle 19:30

Gemeinschaftsraum Himmelrich 3

(Bundesstrasse 16, Lucerna, tra Paulusplatz e Bundesplatz – entrata dal cortile interno)

incontro con la scrittrice italiana

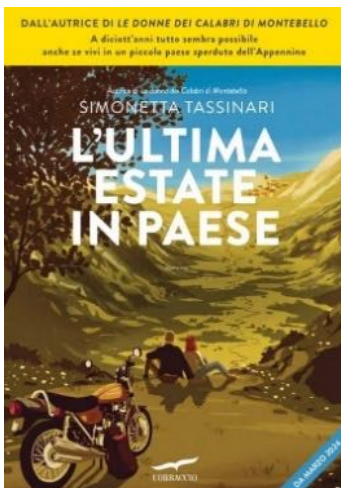
Simonetta Tassinari

che presenterà il suo nuovo romanzo “L’ultima estate in paese”

(mit kurzen zusammenfassenden Übersetzungen auf Deutsch)

A seguire verrà offerto a tutti i presenti un aperitivo

La partecipazione all'evento è gratuita. Chi lo desidera può lasciare un contributo.



In uno sperduto paese molisano di montagna, durante l'estate del 1975, giunge inaspettato un giovane straniero biondo, alto, a cavallo di una potente Kawasaki: il suo nome è Pierre Duchamp, di nazionalità belga, di professione architetto. Pianta la sua tenda ai bordi del parco pubblico. Nello zaino ha un manuale di puericultura italiano, stampato proprio in quel paesino, unica traccia della sua famiglia d'origine, e che gli è stato consegnato, una volta finiti gli studi, dalla madre superiora dell'orfanotrofio nei pressi di Liegi nel quale è cresciuto. Nonostante la gentilezza e la disponibilità la gente del posto sembra infastidita e forse allarmata dalla sua presenza. Gli unici a dargli una mano sono cinque liceali, grazie ai quali verrà alla luce una vicenda sconcertante che risale al lontano passato di un'Italia ancora stremata dalla guerra e che coinvolge una coppia di migranti siciliani diretti verso le miniere belghe a bordo di una corriera, costretti a fermarsi nel piccolo paese.

Simonetta Tassinari è nata a Cattolica ed è cresciuta tra la costa romagnola e Rocca San Casciano, sull'Appennino. Vive da molti anni a Campobasso, in Molise, dove insegna Storia e Filosofia in un liceo scientifico. Quando non è impegnata a insegnare o a occuparsi di giardinaggio, scrive saggi di argomento storico-filosofico e romanzi. Tra cui, pubblicati da Corbaccio, *Donna Fortuna e i suoi amori*, *La casa di tutte le guerre* e *Le donne dei Calabri di Montebello*, finalista al premio di narrativa storica Forum Traiani. Ha vinto il premio «Il Pungitopo» e il «Premio di narrativa italiana inedita», e ha collaborato con giornali e riviste. Vive in campagna con la famiglia, tre gatti e un cane.

