

Mercoledì **30 Settembre 2020** alle **19:30**
 der MaiHof, Weggismattstrasse 9, Lucerna

conferenza di **Domenico Scarpa** su **FRUTTERO & LUCENTINI**



Nell'Ottobre 2019 sono usciti a cura di Domenico Scarpa due volumi dei «Meridiani» Mondadori sulle "Opere di bottega" di Fruttero & Lucentini. Due volumi dedicati interamente al primo e ineguagliato logo della letteratura italiana, un doppio nome in ditta che fa un tutt'uno per quei due artigiani, per quei due soci, per quei due complici in grande scrittura. Per lanciare i due volumi si potrebbe coniare uno slogan: «Fruttero & Lucentini, basta il nome», perché chiunque li senta nominare li associa alla suspense, all'eleganza, al divertimento più scatenato.

Venite ad ascoltare Domenico Scarpa e fatevi affascinare dalle sue parole sulla più famosa coppia letteraria italiana!



Domenico Scarpa è consulente del Centro internazionale di studi Primo Levi di Torino, per il quale cura la collana «Lezioni Primo Levi», pubblicata da Einaudi in edizione bilingue italiano/inglese.

Scarpa ha insegnato nelle università di Napoli-L'Orientale, di Milano-Bicocca e al Middlebury College (Vermont, USA), ed è stato ricercatore di Letteratura italiana contemporanea presso la Scuola Normale di Pisa e presso la Italian Academy della Columbia University, New York. Ha curato per Einaudi, nel 2012, il terzo e ultimo volume – Dal Romanticismo a oggi – dell'Atlante della letteratura italiana. Ha pubblicato, tra l'altro, studi monografici su Italo Calvino, Natalia Ginzburg e Franco Lucentini, e la raccolta di saggi «Storie avventurose di libri necessari».

Tra i suoi lavori più recenti ci sono la cura del volume di Natalia Ginzburg «Un'assenza. Racconti, memorie, cronache 1933-1988» edito da Einaudi, e di due altre raccolte apparse da Adelphi: «Gli americani a Vicenza e altri racconti 1952-1965 di Goffredo Parise», l'«Album Primo Levi» edito da Einaudi e la cura dell'antologia di Fruttero e Lucentini «Opere di bottega». Scrive per «Il Sole 24 Ore».