



Società Dante Alighieri - Comitato di Lucerna

Wächselacher 14, 6370 Stans

Telefono: +41 41 610 97 74

E-Mail : info@dantelucerna.ch

Conto corrente postale 60-26973-0

Mobile: +41 78 677 70 15

Internet : www.dantelucerna.ch



Rassegna cinematografica 2019

La musica e oltre

quattro serate con Ennio Morricone

Domenica 17 Febbraio, alle ore 18:00 **al centro MaiHof**

Der MaiHof

Weggismattstrasse 9

6004 Luzern

La tragedia di un uomo ridicolo

di Bernardo Bertolucci



A Primo Spaggiari, industriale caseario della Bassa Padana, si chiede, per il riscatto del figlio sequestrato da un gruppo di terroristi, un miliardo; quando il figlio viene dato per morto, Spaggiari escogita un piano truffaldino e utopistico per salvare il caseificio sull'orlo del fallimento. L'ultimo film di B. Bertolucci di ambiente italiano prima di *Io ballo da sola* (1996) è ricco di ossimori: è un giallo senza spiegazione; è un film sul terrorismo dove i terroristi sono invisibili; è angoscioso, ma percorso da momenti umoristici, fratture ironiche, colpi di vento trasgressivi; le immagini chiare e distinte di C. Di Palma sono al servizio di una storia che chiara non è; sta tutta sulle spalle di U. Tognazzi, attore comico che qui coinvolge e sconvolge. (*Il Morandini*)

Ultimo dei cinque film in cui Ennio Morricone ha collaborato con il grande regista recentemente scomparso, dopo *Prima della rivoluzione*, *Partner*, *Novecento* e *La luna*.

Produzione: Italia, 1981 **Genere:** drammatico **Durata:** 120'

Soggetto e sceneggiatura: Bernardo Bertolucci

Fotografia: Carlo di Palma **Montaggio:** Gabriella Cristiani

Interpreti: Ugo Tognazzi (*Primo Spaggiari*), Anouk Aimée (*Barbara, la moglie*), Laura Morante (*Laura*), Ricky Tognazzi (*Giovanni Spaggiari, il figlio*)

Premio al Festival di Cannes 1981 (migliore interpretazione maschile) e ai Nastri d'Argento 1982 (miglior attore protagonista) per Ugo Tognazzi

Programma della rassegna di primavera 2019

La musica e oltre

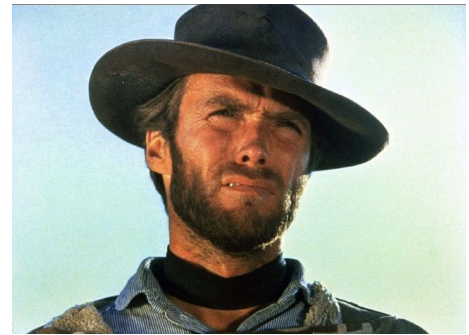
quattro serate con Ennio Morricone

Domenica 27 Gennaio

PER QUALCHE DOLLARO IN PIU'

(1965)

regia di Sergio Leone, con Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volonté



Domenica 17 Febbraio

La tragedia di un uomo ridicolo

(1981)

regia di Bernardo Bertolucci, con Ugo Tognazzi, Anouk Aimée, Laura Morante, Ricky Tognazzi



Domenica 17 Marzo

GLI OCCHIALI D'ORO

(1987)

regia di Giuliano Montaldo, con Philippe Noiret, Rupert Everett, Stefania Sandrelli, Valeria Golino



Domenica 7 Aprile

La leggenda del pianista sull'oceano

(1998)

regia di Giuseppe Tornatore, con Tim Roth, Pruitt Taylor Vince, Mélanie Thierry, Idris



inizio alle ore 18 – ingresso libero con colletta all'uscita