

Rassegna cinematografica 2015

La trappola della speranza Mario Monicelli e la commedia all'italiana

Domenica 1° Marzo, alle ore 18:00 al centro MaiHof

Romanzo popolare



Metalmecanico dell'hinterland milanese, cinquantenne e scapolo, sposa una ragazza del Sud, ma arriva "alla canna del gas" per il dolore quando scopre che l'ha tradito con un poliziotto meridionale e la scaccia. Stanca di essere contesa dai due come una proprietà, la donna comincia da sola col figlioletto una nuova vita indipendente nella quale, forse, l'ex marito ormai in pensione troverà posto come amico. Scritta con Age & Scarpelli (con i dialoghi in dialetto rivisti da Enzo Jannacci e Beppe Viola), è una commedia ironica e malinconica che inclina verso il melodramma. I temi che

tocca (emancipazione femminile, impatto tra Nord e Sud, omologazione nei comportamenti proletari) ne fanno un tipico film nazional-popolare nel senso migliore. Con un eccellente Ugo Tognazzi, musiche di Enzo Jannacci e grande successo di pubblico.

(il Morandini, dizionario dei film 2014)

Produzione: Italia, 1974

Genere: commedia

Soggetto e sceneggiatura: Age (Agenore Incrocci), Mario Monicelli, Furio Scarpelli

Musiche: Enzo Jannacci

Fotografia: Luigi Kuveiller

Montaggio: Ruggero Mastroianni

Durata: 102'

Interpreti: Ugo Tognazzi (*Giulo Basletti*), Ornella Muti (*Vincenzina Rotunno*), Michele Placido (*Giovanni Pizzullo*), Pippo Starnazza (*Salvatore*)

David di Donatello 1975 per la migliore sceneggiatura, Globo d'Oro 1975 per il "miglior attore rivelazione" a Michele Placido